

Университетский кадетский корпус-интернат (филиал) федерального  
государственного образовательного учреждения  
высшего образования

(УККК-интернат (филиал) ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)»)

Директор УККК- интернат(филиал)  
ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)»  
в г. Морозовске Ростовской области

2024 года



**учебного предмета «Русская (родная) литература»**

**2024-2025 учебный год**

**Взвод:** 9/1, 9/2

г. Морозовск, 2024

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русской (родной) литературе ориентирована на воспитанников 9 взвода и разработана на основе следующих документов:

1 Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577);

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).

3. Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русская (родная) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Рабочая программа ориентирована на учебник:

Родная русская литература: 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева [и др.]. – Москва: Просвещение, 2023. – 224 с. : ил.

### **Учебный план (количество часов):**

По плану 17 часов в год, в неделю – 0,5 ч.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностными результатами освоения учебного предмета «Русская (родная) литература» являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Русская (родная) литература» в 8 классе проявляются:

- в умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты освоения учебной программы «Русская (родная) литература» в 9 классе:

1) в познавательной сфере:

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература» для 9 класса**

### **Предметные результаты.**

В конце пятого года изучения курса родной русской литературы в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

#### **«Язык и культура»:**

- Развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;

- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством; 21

#### **«Культура речи»:**

- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации

#### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека

и общества.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку программы по русскому языку являются:

— • осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; -• способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;

— • формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

— • осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

— • развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности 14 эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

— • способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

— • неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других

**Метапредметные результаты** освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

#### **Регулятивные УУД:**

• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыки смыслового чтения.

### **Коммуникативные УУД :**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Раздел 1. Россия – родина моя (5 ч) Преданья старины глубокой.**

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня). В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской. Петербург в русской литературе А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»). Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарикисударики»).

Родные просторы. Степь раздольная «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). П. А. Вяземский. «Степь». И. З. Суриков. «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент). Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

#### **Раздел 2. Русские традиции (9 ч) Праздники русского мира**

Августовские Спасы К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

### **Раздел 3. Русский характер – русская душа (4 ч)**

Не до ордена – была бы Родина Великая Отечественная война Н. П. Майоров. «Мы». М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души русских эмигрантов Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...» И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»





## Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	№ урока в рамках темы	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты	
					Развиваемые УУД (познавательные, коммуникативные, регулятивные)	Предметные результаты
1.	<p><b>Преданья старины глубокой .</b></p> <p>Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня)</p> <p>В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)</p>	Урок «открытия» нового знания	1.1	Значимые события в судьбе народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения</p>	Осознание роли русского литературного языка в жизни общества. и в жизни отдельного человека.
2.	<p>А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)</p> <p>М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»</p> <p>И. И.</p>	Урок общепедагогической направленности	1.2	.Представления о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии	<p><b>Регулятивные</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение определять понятия, создавать обобщения,</p>	понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся

	Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).				<p>устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.</p>	произведений родной русской литературы;
3.	<p>А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)</p>	Урок общетодологической направленности	1.3	Представление о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России;	<p><b>Регулятивные</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-</p>	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы

	Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)				коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.	
4.	<b>Степь</b> <i>раздольная:</i> «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	Урок «открытия» нового знания	1.4	Осмысление ключевых слов для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русской природе.	<b>Регулятивные:</b> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; <b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • навыки смыслового чтения. <b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.	овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного
5.	<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>	Урок контроля	1.5	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы	использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.	Обобщение знаний раздела
6.	<b>Августовские Спасы:</b> К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А.	Урок «открытия» нового знания	2.1	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в	<b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. <b>Познавательные:</b> умение работать с текстом, строить логическое рассуждение,	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том

	Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»			произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	делать вывод. <b>Коммуникативные:</b> умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения	числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы
7.	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	Урок «открыт ия» нового знания	2.2	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; <b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; <b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы

8.	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	Урок «открыт ия» нового знания	2.3	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; <b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; <b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы
9.	А. П. Платонов. «На заре туманной юности»(1-2 главы )	Урок «открыт ия» нового знания	2.4	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Регулятивные</b> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; <b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • навыки смыслового чтения.	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы
10.	А. П. Платонов. «На заре туманной юности» ( 3-4 главы)	Урок «открыт ия» нового знания	2.5	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской		

				масленице, о родном крае и русском доме	<b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	
11.	В. Астафьев. «Далёкая близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	П. Урок «открытия» нового знания	2.6	Национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме		
12.	В. Астафьев. «Далёкая близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	П. Урок «открытия» нового знания	2.7	Национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<p><b>Регулятивные:</b> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • навыки смыслового чтения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие</p>	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы

					мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	
13	<b>Внеклассное чтение</b> К. М. Макаров. «Ванька Жуков из детдома»	Урок «открытия» нового знания	2.8	Национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Регулятивные:</b> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; <b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • навыки смыслового чтения. <b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы
14	<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>	Урок контроля	2.9	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы		Обобщение знаний раздела
15	<b>Великая Отечественная война:</b> Н. П. Майоров.	Урок общетеодолгической	3.1	Развитие представлений о богатстве русской литературы	<b>Регулятивные:</b> владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной	понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-

	«Мы» М.В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй- завистник!...»	направл енности			деятельности.; <b>Познавательные:</b> . умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;	языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
16	Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е.И.Носов. «Переправа»	Урок «открыт ия» нового знания	3.2	Тема патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; О понимании гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества	<b>Коммуникативные:</b> умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;	понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
17	<b>Судьбы русских эмигрантов:</b> Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	Урок «открыт ия» нового знания	3.3	Тема патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; О понимании гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества	<b>Регулятивные</b> владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.; <b>Познавательные:</b> . умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы
18	<b>Прощание с</b>	Урок	3.4		делая выводы;	.



	<p><b>детством:</b>  Ю. И. Коваль.  «От Красных  ворот»  (фрагмент) И.  А. Бродский.  «Мой народ».  С. А.  Каргашин. «Я  – русский!  Спасибо,  Господи!..»</p>	<p>обще-  тодолог  ической  направл  енности</p>			<p><b>Коммуникативные:</b> умение осознанно  использовать речевые средства в  соответствии с задачей коммуникации для  выражения своих чувств, мыслей и  потребностей; владеть устной и письменной  речью, монологической контекстной речью;</p>	<p>понимание значимости  родной русской  литературы для  вхождения в культурно-  языковое пространство  своего народа; осознание  коммуникативно-  эстетических  возможностей родного  русского языка на основе  изучения выдающихся  произведений родной  русской литературы;</p>
--	--	--	--	--	--	--