**Итоговая контрольная работа. Литература и история: изображение исторических событий в произведениях 19 века**

**Вариант 1**

I Соотнесите авторов, названия произведений, жанры

1) А.С.Пушкин, 2) М.Ю.Лермонтов, 3) Н.В.Гоголь, 4) И.С.Тургенев, 5) Л.Н.Толстой, 6) М.Е. Салтыков-Щедрин.

1) Песня про царя Ивана Васильевича… 2) Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил. 3) Пущину. 4) Тарас Бульба. 5) Русский язык. 6) После бала.

1) Сказка, 2) рассказ, 3) стихотворение в прозе,4) повесть, 5) поэма, 6) стихотворение.

II. Выполните тестовые задания:

1. Как звали ротмистра, который увез Дуню?

А. Минский Б. Вырин В. Белкин

1. На чьей стороне был Мазепа во время Полтавской битвы?

А. Казаков Б. Петра В. Карла

1. Какую библейскую притчу ввел Пушкин в произведение «Станционный смотритель»?

А. О царе Соломоне Б. О блудном сыне В. О неблагодарной дочери

1. Из-за чего Калашников должен был драться с опричником?

А. Чтобы отстоять честь семьи и жены Б. Чтобы его не посчитали трусом В. Чтобы показать свою силу.

1. Подберите современный синоним устаревшему слову «кручиниться» А. крутиться Б. печалиться В. смеяться
2. Кушак - это …

А. пояс Б. рубаха В. сарафан

1. С какой целью Тарас произносит речь о товариществе?

А. для поднятия боевого духа запорожцев Б. для объяснения причины убийства сына В. чтобы помянуть убитых запорожцев

1. Какие черты присущи Андрию?

А. отважный, чувственный, патриотичный Б. смелый, романтичный, умный Б. трусливый, верный, добрый

1. Какое природное явление настигло рассказчика в произведении «Бирюк»?

А. изморозь Б. гроза В. град

1. Почему «заныло сердце» помещика, когда он вошел в избу Бирюка?

А. при виде убогости и нищеты Б. от голода и усталости В. от тоски по своему дому

1. К какому историческому событию относится произведение «Русские женщины»?

А. русско-турецкая война Б. война с французами В. восстание декабристов

1. О чем молился московский народ в произведении «Василий Шибанов»?

А. чтоб не было казни Б. чтоб царь выздоровел В. чтоб не пришли враги

I I I. Дайте развернутые ответы на вопросы:

1. Что мы узнаем из произведений «Песня про царя…» и « Василий Шибанов» об эпохе Ивана Грозного?
2. Какие случаи из жизни генералов на необитаемом острове показывают их полную беспомощность?
3. Что в поведении дикого помещика возмущает автора?

IV. Дайте определение терминам: баллада, юмор, гротеск.

**Вариант 2**

I Соотнесите авторов, названия произведений, жанры

1) А.С.Пушкин, 2) М.Ю.Лермонтов, 3) И.С.Тургенев, 4) Н.А.Некрасов, 5) М.Е.Салтыков-Щедрин, 6)А.К. Толстой

1) Василий Шибанов. 2) Дикий помещик. 3) Полтава. 4) Ангел. 5) Бирюк. 6) Размышления у парадного подъезда.

1) Поэма, 2) стихотворение, 3) стихотворение, 4) рассказ,5) сказка, 6) баллада

II. Выполните тестовые задания:

1)Как звали гетмана, что женился на Марии ?

А. Кочубей Б. Мазепа В. Орлик

2) Что станционный смотритель сделал с деньгами, которые дал ему ротмистр?

А. Выбросил Б. Вернул В. Отдал Дуне

3) В произведении «Полтава» используется прием антитезы в противопоставлении образов

А. Петра и Кочубея Б. Петра и Карла В. Мазепы и Карла 4) Что произошло с Кирибеевичем после удара Калашникова?

А. Упал замертво Б. Остался стоять В. Нанес ответный удар

5) Подберите современный синоним устаревшему слову «трапеза»

А. застолье Б. крыльцо В. Магазин

6) Кафтан – это…

А. головной убор Б. пояс В. долгополая верхняя одежда

7) С какой целью в произведение «Тарас Бульба» введено описание степи?

А. Для создания фона Б. Указать место действия В. Показать психологическое состояние героев

8) Какие черты присущи Остапу?

А. смелый, патриотичный, жесткий Б. глупый, выносливый, равнодушный В. эмоциональный , волевой, целеустремленный

9) В какое время суток ехал повествователь произведения «Бирюк» ?

А. утром Б. днем В. вечером

10) Как бирюк поступил с пойманным вором?

А. отпустил Б.избил В. отвез к помещику

11) Как воспринимает княгиня Трубецкая необходимость поехать к мужу в Сибирь?

А. как приказ губернатора Б. как желание отца В. как долг перед родным человеком

12) Кто бежал «от царского гнева» в произведении «Василий Шибанов»?

А. Курбский Б. Малюта В. Репнин

I I I. Дайте развернутые ответы на вопросы:

1. Что мы узнаем из произведения «Тарас Бульба» о нравах и быте казаков в Запорожской сечи?
2. Какие случаи из жизни дикого помещика показывают его глупость?
3. Что в поведении мужика на острове восхищает автора и за что он его осуждает?

IV. Дайте определение терминам: повесть, сатира, гипербола

**Итоговая контрольная работа.**

**Литература второй половины 20- начала 21 вв .7 класс**

**Вариант 1**

I. Соотнесите автора и название произведения.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Ю.П.Казаков  2) И.А.Бунин  3) Е.И.Носов  4) В.В.Маяковский | а) «Цифры»  б) «Хорошее отношение к лошадям»  в) «Тихое утро»  г) «Живое пламя» |

II. Соотнесите название произведения и строки.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) «Она стала работать в больнице для чахоточных, она ходила по домам, где были туберкулёзные больные, и ни с кого не брала платы за свой труд»  2) «Только один осторожный человек заметил это и, боясь чего-то, наступил на гордое сердце ногой…»  3) «И вдруг он шумно вздохнул, будто вынырнул из какой-то глубины, и проговорил с болью:  - Всего не закопать…»  4) «Она никому не принадлежала; у неё не было собственного имени, и никто не мог бы сказать, где находилась она во всю долгую зиму и чем кормилась».  III. Соотнесите произведение и жанр.   |  |  | | --- | --- | | 1) «Детство»  2) «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» | а) рассказ  б) повесть  в) легенда  г) стихотворение | | а) «Кусака»  б) «Кукла»  в) «Юшка»  г) «Данко» | |
|  | |  |

IV. Определите по портрету героиню произведения. Укажите название и автора. Какую роль она сыграла в судьбе главного героя? Назовите произведения, посвящённые той же поре в жизни человека, о которой говорится в этом произведении.

«Вся она – тёмная, но светилась изнутри – через глаза – неугасимым, весёлым и тёплым светом. Она сутула, почти горбатая, очень полная, а двигалась легко и ловко, точно большая кошка, - она и мягкая такая же, как этот ласковый зверь».

V. Какая тема объединяет рассказы «Кукла» и «О чём плачут лошади»? Объясните свою точку зрения.

VI. Как вы понимаете следующие строки? Какая мысль звучит во всех стихотворениях о войне, прочитанных нами на уроке?

Грянул год, пришёл черёд,

Нынче мы в ответе

За Россию, за народ

И за всё на свете!

VII. Определите основную мысль отрывка, выпишите средства выразительности, помогающие её передать.

«Но однажды гроза грянула над лесом, зашептали деревья глухо, грозно. И стало тогда в лесу так темно, точно в нём собрались все ночи, сколько их было на свете с той поры, как он родился. Шли маленькие люди между больших деревьев и в грозном шуме молний, шли они, и, качаясь, великаны-деревья скрипели и гудели сердитые песни, а молнии, летая над вершинами леса, освещали его на минутку синим, холодным огнём и исчезали так же быстро, как являлись, пугая людей. И деревья, освещённые холодным огнём молний, казались живыми, простирающими вокруг людей, уходивших из плена тьмы корявые, длинные руки, сплетая их в густую сеть, пытаясь остановить людей».

VIII. Что общего у героев произведений Ф.Абрамова, Л.Н.Андреева, А.Горького, Е.Носова, А.Платонова? Докажите свою точку зрения.

**Вариант 2**

I. Соотнесите автора и название произведения.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) А.М.Горький  2) Ю.П.Казаков  3)В.В.Маяковский  4) И.А.Бунин | а) «Лапти»  б) «Хорошее отношение к лошадям»  в) «Тихое утро»  г) «Детство» |

II. Соотнесите название произведения и строки.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) «- Ну, Лексей, ты – не медаль на шее у меня – не место тебе, а иди-ка ты в люди…»  2) «- Чего вы, родные мои, чего вы, маленькие!.. Вы, должно быть, любите меня!.. Отчего я вам всем нужен?.. Обождите, не надо меня трогать, вы мне в глаза землёй попали, я не вижу».  3) «Из этих песен я узнала, что были времена, когда нас называли кормильцами, холили и ласкали, украшали лентами».  4) «Она никому не принадлежала; у неё не было собственного имени, и никто не мог бы сказать, где находилась она во всю долгую зиму и чем кормилась». | а) «Кусака»  б) «О чём плачут лошади»  в) «Юшка»  г) «Детство» |

III. Соотнесите произведение и жанр.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) «Тихое утро»  2) «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» | а) рассказ  б) повесть  в) легенда  г) стихотворение |

IV. Определите по портрету героя произведения. Укажите название и автора. Охарактеризуйте этого героя.

«Он был мал ростом и худ; на сморщенном лице его, вместо усов и бороды, росли по отдельности редкие седые волосы; глаза же у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояла влага, как неостывающие слёзы».

V. Какая тема объединяет рассказы «Кукла» и «Юшка»? Объясните свою точку зрения.

VI. Какой художественный приём использует автор в отрывке:

В сто сорок солнц закат пылал,

В июль катилось лето…

1) олицетворение 3) сравнение

2) гипербола 4) метафора

VII. Как вы понимаете следующие строки? Какая мысль звучит во всех стихотворениях о войне, прочитанных нами на уроке?

Я только раз видала рукопашный.

Раз наяву и тысячи во сне.

VIII. Кто из героев изученных произведений писателей XX века вас больше всего заинтересовал и почему?