**Фонд оценочных средств**

**для проведения текущей и промежуточной аттестации**

**Основное общее образование (ФГОС)**

**Русский язык 6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока**  **работы** | **Форма контроля** | **Назначение КИМов** | **Источник** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Входная диагностическая работа | Диктант | Работа проверяет уровень  усвоения материала, изученного в 5 классе, умение учащихся  применять орфографические и пунктуационные навыки | А.К. Григорьева  Диагностические работы. Русский язык 6 класс. ФГОС / А.К. Григорьева. – М.: Издательство «Экзамен», 2023. – 126, [2] с. (Серия «Диагностические работы) |
| 2 | Контрольная работа по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка». | Тест | Работа способствует формированию навыков самодиагностики и проектирования  индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных | Русский язык 6 класс: технологические карты уроков по учебнику  М.Т. Баранова,  Т.А. Ладыженской,  Л.А. Тростенцовой.  I полугодие  /авт.-сост.  О.В. Чермашенцева,  Г.В. Цветкова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель 2022 – 221 с. |
| 3 | Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи». | Тест | Работа способствует формированию навыков самодиагностики и проектирования  индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении темы «Лексикология. Культура речи». | Русский язык 6 класс: технологические карты уроков по учебнику  М.Т. Баранова,  Т.А. Ладыженской,  Л.А. Тростенцовой.  I полугодие  /авт.-сост.  О.В. Чермашенцева,  Г.В. Цветкова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель 2022 – 221 с. |
| 5 | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | Диктант | Работа способствует формированию навыков самодиагностики и проектирования  индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении темы «Имя существительное» | Русский язык 6 класс: технологические карты уроков по учебнику  М.Т. Баранова,  Т.А. Ладыженской,  Л.А. Тростенцовой.  I полугодие  /авт.-сост.  О.В. Чермашенцева,  Г.В. Цветкова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель 2022 – 221 с. |
| 6 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | Диктант | Работа способствует формированию навыков самодиагностики и проектирования  индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении темы «Имя прилагательное» | Русский язык 6 класс: технологические карты уроков по учебнику  М.Т. Баранова,  Т.А. Ладыженской,  Л.А. Тростенцовой.  I полугодие  /авт.-сост.  О.В. Чермашенцева,  Г.В. Цветкова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель 2022 – 221 с. |
| 9 | Контрольная работа по теме «Имя числительное» | Диктант | Работа способствует формированию навыков самодиагностики и проектирования  индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении темы «Имя числительное» | Русский язык 6 класс: технологические карты уроков по учебнику  М.Т. Баранова,  Т.А. Ладыженской,  Л.А. Тростенцовой.  I полугодие  /авт.-сост.  О.В. Чермашенцева,  Г.В. Цветкова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель 2022 – 221 с. |
| 11 | Контрольная работа по теме «Глагол» | Диктант | Работа способствует формированию навыков самодиагностики и проектирования  индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении темы «Глагол» | Русский язык 6 класс: технологические карты уроков по учебнику  М.Т. Баранова,  Т.А. Ладыженской,  Л.А. Тростенцовой.  I полугодие  /авт.-сост.  О.В. Чермашенцева,  Г.В. Цветкова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель 2022 – 221 с. |
| 13 | Итоговая контрольная работа | Тест | Работа способствует формированию навыков самодиагностики и проектирования  индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах за курс 6 класса | Русский язык 6 класс: технологические карты уроков по учебнику  М.Т. Баранова,  Т.А. Ладыженской,  Л.А. Тростенцовой.  I полугодие  /авт.-сост.  О.В. Чермашенцева,  Г.В. Цветкова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель 2022 – 221 с. |

**Входная диагностическая работа**

Диктант

КОТИК

Я читал томик стихов Маршака. Вошла бабушка. В руках она держала пушистый комочек. Это был рыжий котик. Он быстро спрыгнул, забрался на журнальный столик и стал играть цветным карандашиком. Потом Рыжик нашел клубочек с пряжей, запутал все нитки и переключился на резиновый мячик. Очень шустрый котенок! Я взял его на руки. Носик у кота был влажный. Мы пошли с Рыжиком в наш садик. Котенок огляделся вокруг, сжался под кустиком сирени и начал наблюдать за мной. Я вытащил из кармана платочек, стал размахивать им. Рыжик так заигрался с платочком, что не хотел идти в дом. Только запах свежей рыбы заставил его бросить платочек и помчаться на кухню к бабушке, где ему достался лакомый кусочек. (112 сл.)

**Контрольная работа по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка»**

**I вариант**

**1. Продолжите определение:**

**Текст-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
**2. Перечислите признаки текста:**

А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Б.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Д.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Продолжите определение:**

**Главная (основная) мысль текста - это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Ответьте на вопрос:**

**Какой сфере общения соответствует разговорная речь?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Определите стиль речи по признакам:**  
Задача речи: сообщение точной информации, объяснение, аргументированность. Особенности: обобщённость, логичность, точность, наличие конкретной информации, терминов, отсутствие эмоциональности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Перечислите типы речи:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Перечислите стили речи:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Укажите тип речи:**

"Солнце и ветер. Весенний свет. Синицы и клесты поют брачным голосом. Корка наста от лыжи со звоном разлетается. Мелкий березняк в лучах солнца становится розовым. Солнечный луч на железной крыше создает нечто вроде ледника. Тоненькая струйка с теплой крыши попадает на холодную сосульку. От этого вода замерзает, и сосулька утром растет в толщину".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.Укажите стиль речи:**  
"Ветер - перемещение воздуха над поверхностью земли. Возникает вследствие неравномерного распределения атмосферного давления. Сильный ветер с круговым движением воздуха называется вихрем".\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст и выполните задания 10-14.**

(1)Ответь на вопрос мне, старому охотнику. (2)А ты знаешь, почему о берёзе песни поют? (3)Думаешь, наверное, потому, что она красивая? (4)Эва что! (5)А ель, к примеру, некрасивая? (6)Приглядись-ка ты к ней внимательней. (7)Ель всегда стройна, пряма  — тут с ней ни одна берёза не сравнится. (8)Крона у ели густа, ровна  — хвоинка к хвоинке, а у берёзы крона всегда как бы встрёпанная. (9)И цвет у еловых иголок особый, тёмно-зелёный, её далеко-далеко видно. (10)Не то берёза. (11)Издали её не отличишь ни от осины, ни от тополя. (12)По всем статьям быть бы в песнях ели, ан нет, поют о берёзе. (13)Так почему же? (14)Не знаешь…

(15)А всё, брат ты мой, очень просто. (16)Примечай, на гарь, на пустошь первой и деревьев идёт берёза. (17)Она не боится ни холодного ветра, ни горячего солнца. (18)Храброе и выносливое дерево. (19)Но не это главное. (20)Под берёзой земля становится рыхлой, мягкой, плодородной. (21)Она щедра. (22)Не столько берёт, сколько отдаёт. (23)Где поселилась берёза, там жди – скоро появится сосна. (24)Упругими ветвями сосенки будут прикрыты и от иссушающей жары, и от злой стужи  —берёза добра. (25)До того добра, что, когда сосны окрепнут, подымутся и в лесу станет тесно, она сама уходит в другое место…

(26)Не то твоя ель. (27)Под её кроной не поселится ни одно деревце. (28)Трава даже  — и та не растёт. (29)Ель берёт из земли всё, ничего не отдавая. (30)А когда отживёт свой век, усохнет, земля под ней долгое время остаётся мёртвой. (31)Вот так-то (32)А ты мне тут про красоту толкуешь.

**10. Основная мысль текста**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Составь и запиши план текста из трёх пунктов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12. Какие качества берёзы, по мнению автора текста, сделали её «героиней» песен?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**13. Определите стилистическую окраску слова «стужа» из предложения 24, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**14. Объясните и запишите значение фразеологизма *выводить на чистую воду.* Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Контрольная работа по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка»**

**II вариант**

**1. Продолжите определение:**

**Текст-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Перечислите признаки текста**

А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Б.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Д.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Продолжите определение:**

**Тема текста**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Ответьте на вопрос:**

**Какой сфере общения соответствует научная речь?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
**5. Определить стиль речи по признакам**Сфера употребления: официальная обстановка. Задача речи: сообщение информации, указаний, инструкций. Особенности: стандартность, точность, сжатость, отсутствие эмоциональности  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Перечислите типы речи:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Перечислите стили речи:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Укажите стиль речи:**  
"Внимание! Желающие отправиться на экскурсию в Петербург должны собраться в кабинете директора 5 сентября в 14 часов".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Укажите стиль речи:**  
"Наша устная речь представляет собой поток звуков. Когда человек говорит, то возникают звуковые колебания, звуковые волны, которые слушающий воспринимает с помощью органов слуха".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст и выполните задания 10-14.**

(1)В прошлом году летом занесло меня в тургеневские места в Орловской и Тульской областях. (2)И я подумал: где-то ведь должен быть Бежин луг. (3)Стали искать. (4)И нашли. (5)На краю Тульской области стоит небольшая деревня с названием Бежин луг. (6)А за деревней, в низине, мы нашли то, что искали.

(7)Ну правда, ведь удивительно пройти по Бежину лугу! (8)У меня даже сердце стало колотиться сильнее. (9)Впрочем, если кто из вас, ребята, ещё не читал книгу «Записки охотника», тот может и не понять, почему я так волновался... (10)Удивительно видеть тот самый луг, на котором у огня ночью сидели деревенские ребятишки. (11)Я стоял, припоминая, как говорилось о нём в книге... (12)Костёр горел где-нибудь у тех дальних кустов. (13)Там течёт чистая тихая речка Снежедь. (14)Она и при Тургеневе так называлась.

(15)И вот я с любопытством разглядываю обычный российский луг, ставший знаменитым после тургеневского рассказа. (16)Да, обычный луг. (17)Цветы, травы, такие же, как везде. (18)Роса. (19)Идёшь, и за тобой остаётся темный след по траве. (20)Кусты лозняка, вблизи зелёные, а издали глянуть – синие с золотой от солнца каёмкой. (21)Кричат жёлтые трясогузки, летают шмели и пчёлы, пастух гонит стадо коров. (22)Примерно так же мог выглядеть луг и сто лет назад. (23)И всё-таки луг необычный! (24)Может быть, оттого, что сто лет назад тут сидели у огня ребятишки? (25)Нет, пожалуй. (26)В старину по многим лугам мальчишки стерегли лошадей. (27)Луг потому необычен, что о нём так хорошо рассказано в книге. (28)Слово писателя сделало это обычное место необычным и дорогим для каждого из нас.

**10. Основная мысль текста**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Составь и запиши план текста из трёх пунктов.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
**12. Почему, по мнению автора текста, удивительно пройти по Бежину лугу?** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**13. Определите стилистическую окраску слова «ребятишки» из предложения 24, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**14. Объясните и запишите значение фразеологизма *бросать слова на ветер*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи».**

**Вариант 1**

**1. Установите соответствия между понятиями и их значениями:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Диалектизмы | А. Устаревшие названия предметов и явлений, у которых есть другие, современные названия |
| 2. Лексикология | Б. Слова и словосочетания, которые используются определенной группой носителей языка, объединенной социальной или возрастной сферой употребления |
| 3. Многозначные слова | В. Слова, употребляемые жителями в той или иной местности |
| 4. Архаизмы | Г. Раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка, т. е. лексику |
| 5. Жаргонизмы | Д. Слова, имеющие несколько лексических значений |

**2. Какое слово имеет значение «**[сдержанный](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D1%81%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9) **в демонстрации, обнаружении собственных достоинств или заслуг»?**

А) Воспитанный Б) Справедливый В) Скромный Г) Искренний

**3. Какое слово является однозначным?**

А) КистьБ)Суббота В) Лисичка                         Г) Иголка

**4. Какое слово является мнонозначным?**

А) Ножка                               Б) Компьютер В) Учитель                          Г) Колибри

**5. Подберите к устаревшим словам из левого столбика синонимы из правого столбика:**

1. Рамена А) Палец

2. Длань Б) Плечи

3. Дщерь В) Ладонь

4. Перст Г) Дочь

### 6. В каком ряду все слова являются жаргонизмами?

А) Наезд, трава, подъезд

Б) Речь, шмон, торг

В) Торт, балет, двойка

Г) Лажа, столовка, шпора

**7. Установите соответствие жаргонизмов из левого столбика с синонимами из правого столбика:**

1.Кент                                      А) Назначить встречу

2. Меня плющит                                Б) Кушать

3 .Забить стрелку                               В) Модный парень

4.Точить                                         Г) Великолепно

5.Офигенно                                         Д) Мне нездоровится

# 8. В каком предложении есть  диалектизм (диалектное слово)? А) После воздуха и воды лес − третий дар природы человеку.

# Б) Мама попросила меня подвязать кушак на платье. В) Слово «география» взято из греческого языка. Г) Первый месяц осени похож  на рыжего хитрого лиса.

# 9. В каком предложении есть   профессионализм?

# А) Мы взяли мешки и побежали в бабушкин огород.

Б) Шофер неспешно крутил баранку и смотрел по сторонам.

# В) Листья лежали на склонах гор и на деревьях.

# Г) Собака бегала вдоль завалинки по векше.

# 10. В каком предложении есть  неологизм?

А) Солнце село за дальним селом. В) Мы собирали в лесу не грибы, а ягоды.

Б) Берите белые бублики и баранки. Г) Сегодня на ТВ будут показывать эксклюзив.

**11. В каком предложении есть эпитет?**

# А) Серый котёнок был очень милый.

# Б) Красивые бабочки летали около меня на даче

# В) Летом я люблю носить голубую толстовку

# Г) В дедушкином саду росла одинокая яблоня.

**12. В каком предложении есть метафора?**

А) Завтра мы поедем на экскурсию.

Б) В саду пожелтели листья.

В) В саду горит костёр рябины красной.

Г) Мальчик почти всегда улыбался.

**13. Установите соответствие между фразеологизмами из левого столбика и их значениями из правого столбика:**

1. Чесать язык А) Замолчать, воздержаться в разговор

2. Придержать язык Б) Пожертвовать жизнью

3. Тянуть за язык В) Бесплодно мечтать

4. Живота не пожалеть Г) Выведывать что-либо

5. Витать в облаках Д) Болтать, сплетничать

**14. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимичные пары:**

1. Задавать тон А) Кожа да кости

2. Делать из мухи слона Б) Поставить на ноги

3. Вывести на чистую воду В) Сгущать краски

4. Мало каши ел Г) Сорвать маску  
5. Вывести в люди Д) Играть первую скрипку

**15. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в антонимичные пары:**

1. Во весь дух А) Болтать без умолку

# 2. От горшка два вершка Б) Куры не клюют

# 3. С гулькин нос В) Сложа руки

# 4. Воды в рот набрать Г) Верста коломенская

# 5. Не покладая рук Д) Черепашьим шагом

**Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи».**

**Вариант 2**

**1. Установите соответствия между понятиями и их значениями:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Историзмы | А. Слова, которые имеют только одно лексическое значение (обозначение) |
| 2. . Профессионализмы | Б. Устаревшие слова, которые вышли из активного употребления в связи с исчезновением предметов, явлений, понятий |
| 3. **Однозначные слова** | В. Словарный состав языка |
| 4. Неологизмы | Г. Слова, которые используют представители отдельных профессий |
| 5. Лексика | Д. Слова или словосочетания, которые не так давно появились в языке для обозначения новых предметов, понятий и явлений |

**2. Какое слово имеет значение «легко отзывающийся на чужие нужды, просьбы»?**

А) Внимательный           Б) Вежливый В) Отзывчивый                    Г) Порядочный

**3. Какое слово является однозначным?**

А) Лист                           Б) Побег В) Хирург                             Г) Бабочка

**4. Какое слово является многозначным?**

А) Педагог                      Б) Число В) Шляпка                            Г) Ромашка

5. **Подберите к устаревшим словам из левого столбика синонимы из правого столбика:**

1. Очи А) Губы

2. Чело Б) Глаза

3. Ланиты В) Лоб

4. Уста     Г) Щёки

### 6. В каком ряду все слова являются жаргонизмами?

А) Тачка, телевизор, ноутбук

Б) Предки, автомобиль, отличник

В) Тачка, предки, заучка

Г) Зенки, полотенце, дискета

**7. Установите соответствие жаргонизмов из левого столбика с синонимами из правого столбика:**

1.Оттянуться                                       А) Водитель

2. Штука                                              Б) Удовольствие

3 .Кайф                                                В) Надоел

4.Заколебал                                         Г) Отдыхать, развлекаться

5.Водила                                              Д) Тысяча рублей

# 8. В каком предложении есть  диалектизм (диалектное слово)?

# А) Коля получился настоящий дэнди!

# Б) Переходить улицу на красный свет строго запрещено.

# В) Биосфера – это область распространения жизни на Земле.

# Г) Бабка никак не могла сладить с ухватом.

# 9. В каком предложении есть   профессионализм?

# А) Сварщик не знал, где оставил секач.

# Б) Мы разделились на две команды и играли до самого звонка.

# В)  В пруду быстро плавают зеркальные карпы.

# Г) Петр сварил на костре кашу-сливуху.

# 10. В каком предложении есть  неологизм?

А) Автор создает замечательные книги.

Б) Каждый год я обновляю свой имидж.

В) Аня потеряла ключ от дверного замка.

Г) Кисти винограда свисали до земли.

**11. В каком предложении есть эпитет?**

А) Мама, мы нашли странный цветок!

Б) И они зашагали к клёну с красными листьями

В) Цветок действительно был похож на белое колёсико с жёлтой сердцевинкой.

Г) От детства до старости человеку светило маленькое солнце.

**12.** В каком предложении есть метафора?

А) Впереди мы увидели сосновый бор.

Б) Ребята поехали на соревнования.

В) Вода в реке стала холодная.

Г) В саду горит костёр рябины красной.

**13. Установите соответствие между фразеологизмами из левого столбика и их значениями из правого столбика:**

1. Хоть в бровь, хоть в глаз А) Ничего не видно

2. Хоть глаз выколи Б) Очень далеко

3. С глазу на глаз В) Зря тратить время

4. Толочь воду в ступе Г) Бесполезные действия

5. За тридевять земель Д) Наедине

**14. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимичные пары:**

1. Бить баклуши А) В поте лица

2. Не покладая рук Б) Как с гуся вода

3. Как о стену горох В) Плевать в потолок

4. Распустить язык Г) Одного поля ягоды

5. Два сапога пара Д) Длинный язык

**15. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в антонимичные пары:**

1. Голубая кровь А) Сердце обросло мхом

# 2. Сердце кровью обливается Б) Кот наплакал

# 3. Вставлять палки в колёса В) Рта не закроешь

# 4. Хоть пруд пруди Г) Черная кость

# 5. Слова не вытянешь Д) Дать зелёный свет

**Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография»**

**Вариант 1.**

Задание 1. С помощью словообразовательной пары показать, как образовались слова: гнёздышко, вогнуть, дипломировать, пр…дать (форму), ракетоносец, пр…датель (дружбы), пр…морский, картинный, однополюсный, бревенчатый, прародина, пересказ, вещмешок, ТЮЗ, столовая, беспринципный, шипение.

Задание 2. Сделайте морфемный анализ слов:

Просила, дождика, землистый, запахом, тесноватый, премьера, блистает, неправильной, премировать, причудливый.

Задание 3. Приведите по два примера, иллюстрирующие данные словообразовательные модели:

-еньк-а , -ок , -ушк-ой , -ист-ый

Возможные варианты исходных слов: слива, голос, смола, дорога, поры, деревня, круг, серебро, дева, снег, соловей, пух.

Задание 4. Составьте и запишите словообразовательные цепочки, учитывая последовательность образования слов.

1) беспр…нципность, принцип, беспр…нципный;

2) преподавательница, преподаватель, преподавать;

3) вице-президент, президент, вице-президентский;

4) беспричинный, причина, беспричинность;

5) прик..саться, к..саться, прик..сание.

Задание 5. От слов ***былина, равнина, закон*** письменно образуйте словообразовательные цепочки, соответствующие схеме:

-н-ый , -н-ость

Задание 6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов, вставьте пропущенные буквы.

1)  пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать;

2)   беспр..станно, сопр..частность, пр..дворный;

3)   пр..образование, непр..ложный, пр...зидент;

4) пр..морский, пр..выкнуть, пр..тензия;

5)   пр..мудрый, пр..красный, пр..возмочь

Задание 7. Составьте словообразовательное гнездо из слов:

***Рассказ, подсказать, рассказать, сказать, подсказка, рассказчик, подсказчица.***

**Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография»**

**Вариант 2.**

Задание 1. С помощью словообразовательной пары показать, как образовались слова:

Диспутировать, накипь, весенний, пр…помнить, знаменосец, пр…полюсный, распрямить, прямоугольный, ракетоносный, ременчатый, спортгородок, РФ, бесспорный, спинушка, ванная, пр…брежный, к…сание.

Задание 2. Сделайте морфемный анализ слов:

Раскинулся, рассыпной, президиум, лесистых, огибает, привередливый, прекращение, холмистой, белоснежного, привычка.

Задание 3. Приведите по два примера, иллюстрирующие данные словообразовательные модели:

-яг-а , -изм-ом , -ств-о , -аст-ый

Возможные варианты исходных слов: коллектив, дворяне, труд, брат, хозяин, глаза, герой, руки, стиль, работа, упрямый, бедный.

Задание 4. Составьте и запишите словообразовательные цепочки, учитывая последовательность образования слов.

1. преследовательница, преследовать, преследователь;
2. привилегированный, привилегия, привилегированность, привилегировать;
3. привычка, привыкнуть, привычный;
4. пр..неприятный, приятный, неприятный;
5. к..саться, прик..снуться, к..снуться

Задание 5. От слов ***истина, пустыня, картина*** письменно образуйте словообразовательные цепочки, соответствующие схеме:

-ный , -ность

Задание 6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов, вставьте пропущенные буквы.

1. беспр..страстный, пр..вышение (скорости), пр..града;
2. пр..обрёл, пр..образователь, пр..клонный;
3. пр..домовая (территория), пр..щедрый, пр..ступить (к делу);
4. пр..вратные (представления), пр..граждать, (достойный) пр..емник;
5. беспр..станно, пр..образование, пр..зидент;

Задание 7. Составьте словообразовательное гнездо из слов:

***Скука, прескучный, скучать, скучный, скучища, скучноватый, заскучать,*** *соскучиться.*

**Контрольная работа по теме «Имя существительное»**

**Диктант**

Над полями и лесом все ярче и ярче светит солнце.

Потемнели в полях дороги, посинел на реке лёд1. Зазвенели по скатам ручьи. Надулись на деревьях смолистые почки. Выбежал на опушку заяц, присел на пенек, огляделся. Ушки на макушке у робкого зайца. Смотрит он: вышел на опушку3 леса огромный лось. ...А в глухом лесу вывела медведица маленьких2 медвежат на первую прогулку. На поляне весело играют смешные медвежата.4  Со страхом заглядывают в холодную воду, взбираются на пни и старые коряги...

На пригреве в лесу распустились на веточках ивы шелковистые мягкие пуховики. Побежали по кочкам хлопотливые муравьи. А над полянкой, где раскрылись первые подснежники2, вспорхнула первая бабочка.

(По И. Соколову-Микитову)

**Задания:**

**1.** Озаглавьте текст.

**2.** Произведите все виды разбора, обозначенные в тексте цифрами.

**Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»**

Каменный мост

В семнадцатом веке через Москву-реку построили Большой каменный мост. Мостовые опоры были из дикого камня и с западной стороны служили ледорезами. Там же работали водяные мукомольные мельницы. На мосту размещались каменные палаты и деревянные лавки.

Мост стал многолюдной торговой улицей, где любили гулять москвичи.

На месте старого каменного моста теперь высится гигантский металлический мост, но название у него сохранилось историческое – Большой каменный мост.

Примечание:на доске написано слово *Москва-река*, учитель также предупреждает о постановке тире в последнем предложении.

**Грамматическое задание**

1. I вариант и II вариант.

В семнадцатом веке через Москву-реку построили Большой каменный мост. 4

1. I вариант.

служили, каменные, стороны 2

II вариант.

любили, гигантский, улицей 2

1. I вариант.

из дикого3 (камня)

II вариант.

каменного3 (моста)

Контрольная работа по теме «Имя числительное»

Диктант

«Золотое кольцо» — это туристический маршрут, который проходит через 7 основных древнерусских городов: Сергиев Посад, Владимир, Суздаль, Ростов, Ярославль, Кострому и Переславль-Залесский.

Наиболее известными городами являются Сергиев Посад, Владимир и Ростов. Сергиев Посад — город в Московской области в 71 км к северо-востоку от Москвы. Исторический центр города основан около 1345 года Сергием Радо­нежским. Город несколько раз менял своё название.

Владимир — город на реке Клязьме. Находится в 190 км к северо-востоку от Москвы. Основан в 1108 году князем Владимиром Мономахом.

Ростов находится в Ярославской области, расположен на берегу озера Неро. Точная дата основания неизвестна, но возник город не позднее X века. Знаменит Ростов тем, что является центром народного промысла — живописи по эмали.

(По материалам статьи Большого лингвострановедческого словаря «Россия»)

**Вопрос на внимательность (после первого чтения)**

• Какой из трёх крупных русских городов самый древний?

**Грамматическое задание**

1) Выпишите 2-3 имени числительных из текста, определите их вид, разряд, приведите один пример того же вида и разряда по каждому варианту.

2) Сделайте морфологический разбор одного любого имени числительного из текста.

3) Составьте схему предложения.

1-й вариант — первого предложения первого абзаца;

2- й вариант — второго предложения второго абзаца.

Контрольная работа по теме «Глагол»

**Текст диктанта**

После долгого пути я обессилел, почувствовал недомогание, уже несколько ночей я недосыпал, а до места надо было добираться еще долго. Мне нездоровилось, и я решил отдохнуть.

Я расположился на берегу озера. Мне удалось кое-как постлать себе под бок сухого камыша и прилечь. И вдруг мне чудится, что я в родных местах, лежу в душистом сене, мне дремлется, а надо мной щебечет, заливается жаворонок. Я опомнился. Что же это – бред? Этого еще недоставало! Я приоткрыл глаза и обозрел невеселую местность. Запаха сена как не бывало, но пенье жаворонка не прекращалось.

Мне все еще не верилось, что это был наш степной певун, но потом я мог в этом убедиться много раз, потому что еще долго пришлось пребывать у озера.

Примечание. Учитель говорит классу о постановке тире.

**Грамматическое задание**

1. I вариант.

Я расположился на берегу озера. 4

II вариант.

Я опомнился.4

1. I вариант.

чудится, невеселую, местах 2

II вариант.

расположился, степной, местность 2

1. I вариант.

расположился3

II вариант.

приоткрыл3

**Итоговая контрольная работа за курс 6 класса**

**Вариант 1**

**Часть 1**

**1.** Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква

1) прик…саться, прик…снуться, заг…реть

2) к…сательная(линия), неук…снительно (соблюдать), выг…реть

3) к…сой (дождь), г…реть, р…сточек

4) сл…гать, сл…жение, выр…сли

**2.** Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква

1) без…нтересный, сверх…нтересный, под…грать

2) пр…вратить, пр…миленький, пр…кратить

3) ра…гадать, ...делать, ра…дать

4) о…делать, о…дать, по…гореть

**3.** Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква

1) песц…вый, ландыш…вый, сверч…к

2) собач…нка, кусоч…к, плюш…вый

3) киргиз…кий, черкес…кий, матрос…кий

4) использ…вать, танц…вать, совет…вать

**4.** Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква

1) в землянк…, у землянк…, около землянк…

2) в ущель…, по алле…, к лошад…

3) ты чита…шь, он.пиш…т, собака ла…т

4) в весенн…м лесу, весенн…м днем, клейк...м листком

**5.** Укажите, в каком варианте ответа указаны цифры, на месте которых нужно пи­сать НН

Ю(1)ый волшебник держал в руках глиня(2)ую вазу и стекля(3)ую палочку.

1) 1,2

2)1,3

3) 1,2,3

4) 3

**6.** Укажите, в каком предложении НЕ со словом пишется раздельно

1) Из-за засухи случился (не)урожай.

2) Она проживала в (не)большом городе.

3) Он (не)образованный человек.

4) Он мне (не)друг, а просто знакомый.

**7.** Укажите предложение с ошибкой в употреблении имени числительного

1) В сарае стояли двое саней.

2) В зоопарке был вольер с четырьмя медвежатами.

3) В обоих руках он держал цветы.

4) Трое друзей отправились в поход.

**8.** Укажите предложение с ошибкой в употреблении местоимения

1) У ней было всё хорошо.

2) Возле них стоял лось.

3) У неё росли два сына.

1. Надо послать к нему.

**9**. Укажите слово со слитным написанием

1) (сине)зелёный

2) (горько)солёный

3) (железно)дорожный

4) (юго)восточный

**10.** Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые

Картины (1) и старинное оружие украшали гостиную графа.

Стояла тишина (2) и только сверчок за печкой иногда мешал спать. Лампу погасили (3) чтобы свет не привлекал комаров.

1) 1, 2, 3

2) 1, 2

3) 2, 3

4) 1, 3

**Часть 2**

**Прочитайте текст и выполните задания 1-4.**

(1)Человек приобретает себя и утверждает делом. (2)Поэтому выбор дела — это выбор судьбы. (3)Путь к величию человека лежит в высочайшем его призвании, которое выражается в одном: работать, работать, работать. (4)Ибо никто не сде­лает за тебя того, что должен сделать ты сам.

(5)Работа имеет высший смысл — это единственный путь по-настоящему познать самого себя, свои возможности, утвердить себя в жизни на том месте, которого ты достоин. (6)Это путь самосовершенствования. (7)Ведь человек начинается с его отношения к труду.

(По Ю. Бондареву)

**1.** Выпишите из предложений 1-3 прилагательное в превосходной степени.

**2.** Выпишите из предложения 4 отрицательное местоимение.

**3.** Выпишите из предложения 5 разносклоняемое существительное.

**4.** Из предложений 1-2 выпишите слово, правописание приставки в котором опре­деляется её значением — «присоединение».

**Часть 3**

**1.** Напишите, как вы понимаете слова писателя Юрия Бондарева: «Человек начи­нается с его отношения к труду» (5-6 предложений).

**Итоговая контрольная работа за курс 6 класса**

**Вариант 2**

**Часть 1**

**1.** Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква

1) соб…рание, заж…гать, зам…рать

2) прир…сли, приг...реть, р…стение

3) ул…жить, возр…ст, дог...рает

4) г…реть, предл…гать, к…снуться

**2.** Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква

1) раз…езд, в…юнок, под...ехать

2) пр…ехать, пр…пекает, пр...школьный

3) ра…гадать, в…ходит, и…париться

4) о…делать, на…резать, о...дать

**3.** Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква

1) мальч..нка, нож..нка, бельч..нок

2) груш..вый, сверч..к, девч..нка

3) рез..ик, разнос..ик, фонар..ик

4) отвед..вать, опазд..вать, рассказывать

**4.** Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква

1) в санатори…, в палатк..., в тетрад…

2) на тем…ни, налили..., вмолодост...

3) ты пил…шь, ты расстав…шь, мы бор...мся

4) в зимн…м лесу, в хорош…м настроении, в осенн…м небе

**5.** Укажите, в каком варианте ответа указаны цифры, на месте которых нужно пи­сать НН

На соломе(1)ой салфетке стоял глиня(2)ый кувшин с клюкве(3)ым морсом.

1) 1, 2

2) 1, 3

3) 1, 2, 3

4) 2

**6.** Укажите, в каком предложении НЕ со словом пишется раздельно

1) Они (не)годуют.

2) (Не)красивый, но добрый.

3) Он (не)смелый, а трусливый.

4) Это (не)правда.

**7.** Укажите предложение с ошибкой в употреблении имени числительного

1) Около шестиста картин молодых художников были представлены на выставке.

2) С обеих сторон звучала музыка.

3) Геологи находились в семистах километрах от города.

4) Зимняя олимпиада две тысячи четырнадцатого года состоялась в городе Сочи.

**8.** Укажите неверное утверждение

1) *себя* — возвратное местоимение

2) *несколько* — неопределённое местоимение

3) *никакой* — притяжательное местоимение

4) *он* — личное местоимение

**9**. Укажите слово со слитным написанием

1) (англо)русский

2) (розово)красный

3) (древне)китайский

4) (северо)западный

**10.** Укажите сложное предложение

1) День стоял пасмурный, но тёплый.

2) С утра шёл и снег, и дождь.

3) На столе лежали фрукты, конфеты, печенье.

4) Гости стали разъезжаться, и вскоре папа занялся своим любимым делом.

**Часть 2**

Прочитайте текст и выполните задания 1-4.

(1)Нам дан во владение самый богатый, самый меткий и поистине волшебный рус­ский язык. (2)Мы приняли в дар блистательный и неслыханно богатый язык наших классиков. (3)Мы знаем могучие народные истоки русского языка.

(4)Всегда ли мы обращаемся с этим языком так, как он того заслуживает? (5)По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить о его культурном уровне. (6)Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку. (7)Человек, равнодушный к своему языку, — дикарь.

(По К. Паустовскому)

**1.** Из предложений 1-3 выпишите прилагательное(-ые) в форме составной превос­ходной степени.

**2.** Выпишите из предложения 2 имя существительное в форме родительного падежа.

**3.** Выпишите из предложения 4 все местоимения.

**4.** Из предложения 5 выпишите глагол, укажите его переходность или непереход­ность.

**Часть 3**

**1.** Напишите, как вы понимаете слова писателя К. Паустовского: «Истинная лю­бовь к своей стране немыслима без любви к своему языку» (5-6 предложений).