**Итоговая контрольная работа по произведениям XIX века.**

**6 класс**

**I вариант**

**1. Раскрыть лексическое значение литературоведческих терминов:**

*олицетворение - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*эпитет - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**2. Соотнесите автора и название произведения:**

А.С.Пушкин «Левша»

Н.А.Некрасов «Три пальмы»

Н.С.Лесков «Железная дорога»

М.Ю.Лермонтов «Барышня-крестьянка»

**3. По данным отрывкам определить героя произведения, само произведение и**

**его автора.**

1) «И пали без жизни питомцы столетий! // Одежду их сорвали малые дети, //

Изрублены были тела их потом, // И медленно жгли их до утра огнём…»

*Ответ:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) «…Одиноко / Он стоит, задумался глубоко, // И тихонько плачет он в пустыне.»

*Ответ:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) «У второго мальчика, …, волосы были всклокоченные, чёрные, глаза серые,

скулы широкие лицо бледное, рябое, рот большой, но правильный, вся голова

огромная, как говорится, с пивной котёл, тело приземистое, неуклюжее.»

*Ответ:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Назвать изобразительные средства, которые используются в данных**

**строчках :**

А)нивы бесплодные *сравнение*

Б) звёзды…тепло и кротко в душу смотрят *эпитет*

В) их тощая зелень, как иглы ежа… *олицетворение*

**5. Стихотворение «Три пальмы» по жанру является**

А) поэма В) рассказ

Б) баллада Г) притча

**6. Назовите автора и произведение:**

Несколько лет тому назад в одном из своих поместий жил старинный русской барин, Кирила Петрович Троекуров. Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени; Кирила Петрович принимал знаки подобострастия как надлежащую дань; дом его всегда был полон гостями, готовыми тешить его барскую праздность, разделяя шумные, а иногда и буйные его увеселения. Никто не дерзал отказываться от его приглашения, или в известные дни не являться с должным почтением в село Покровское. В домашнем быту Кирила Петрович выказывал все пороки человека необразованного.

**7. Факты чьей биографии представлены в отрывке:**

Родился в семье офицера, воспитывался бабушкой. После домашнего образования началась учеба в университетском пансионе Москвы. Там были написаны первые стихотворения. Затем проходило обучение в Московском университете, школе гвардейских подпрапорщиков Петербурга. Начал служить в Гусарском полку, Царском селе. За произведение «Смерть поэта», был арестован, отправлен в ссылку. По пути на Кавказ на месяц останавливается в Москве. Тогда же было написано произведение Лермонтова «Бородино» к годовщине сражения.

**8. Кому посвящены первые строки стихотворения А.С.Пушкина «Мой первый друг, мой друг бесценный!...».**

А) Дельвигу. Б) Кюхельбекеру**.**В) Пущину. Г) Лермонтову

**9. Назовите стихотворный размер. Двусложный размер с ударением на первом слоге**

А) дактиль; Б) хорей; В) ямб; Г) амфибрахий.

**10. Определите вид изобразительно-выразительного средства: «Степью лазурною, цепью жемчужною…»**

А) метафора; Б) эпитет; В) сравнение; Г) олицетворение.

**11. Как называется сборник, куда вошел рассказ «Бежин луг», И.С. Тургенева?**

А) «Записки путешественника» Б) «Записки рыбака»

В) «Записки охотника» Г) «Записки Тургенева»

**12.Действие в рассказе происходит**

А) утром В) вечером

Б) днём Г) ночью

**13. Кто из ребят поехал в ночное ради забавы?**

А) Павлуша В) Федя

Б) Илюша Г) Костя

**14. Кто из ребят особенно понравился автору?**

А) Илюша В) Костя

Б) Павлуша Г) Ваня

**15. Что заставило Дубровского отказаться от мести Троекурову?**

А) страх перед Троекуровом.

Б) уважение к богатому соседу.

В) любовь к Марье Кирилловне**.**

Г) Троекуров попросил прощение.

**16. Определите жанр произведения:**

А) И.А. Крылов «Осёл и Соловей»;

Б) А.С. Пушкин «Дубровский»;

В) А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»;

Г) М.Ю. Лермонтов «Утёс».

**17. Определите стихотворный размер:**

А) Люблю грозу в начале мая,

Когда весенний, первый гром…

Б) На севере диком стоит одиноко

На голой вершине сосна…

**18. Кто автор стихотворения *«Учись у них- у дуба, у берёзы…»* ?**

А) А.С.Пушкин В) А.А.Фет

Б) Ф.И.Тютчев Г) Н.А.Некрасов

**19. В каком стихотворении Ф.Тютчева судьба человека сравнивается с судьбой птицы?**

А) С поляны коршун поднялся

Б) Листья

В) Неохотно и несмело

**20. В каком городе родился А.П. Чехов?**

А) Тула Б) Таруса В) Таганрог Г) Тюмень.

##### 21. Кем по образованию был Антон Павлович Чехов?

А) врач Б) юрист В) учитель Г) дипломат

**22. Назовите один из псевдонимов Чехова, которым он подписывал свои рассказы.**

**23. В рассказе «Толстый и тонкий» А.П.Чехов высмеивает:**

А. Человеческую глупость

Б. Неспособность постоять за себя

В. Необразованность, неумение грамотно говорить

Г. Чинопочитание, приспособленничество

**24. Назовите автора и произведение, из которого приведён отрывок:**

Всё хорошо под сиянием лунным,

Всюду родимую Русь узнаю…

Быстро лечу я по рельсам чугунным,

Думаю думу свою.

**Итоговая контрольная работа по произведениям XIX века.**

**6 класс**

**II вариант**

**1. Раскрыть лексическое значение литературоведческих терминов:**

*метафора - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*сравнение - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**2. Соотнесите автора и название произведения:**

А.С.Пушкин «Толстый и тонкий»

Н.А.Некрасов «Записки охотника»

А.П.Чехов «Железная дорога»

И.С.Тургенев «Дубровский»

**3. По данным отрывкам определить героя произведения, само произведение и**

**его автора.**

1) «Первому, старшему изо всех, …, вы бы дали лет четырнадцать. Это был

стройный мальчик, с красивыми и тонкими, немного мелкими чертами лица,

кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной полувесёлой,

полурассеянной улыбкой…»

*Ответ:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) «Утром в путь она умчалась рано, // по лазури весело играя…»

*Ответ:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) «Мы надрывались под зноем, под холодом,// С вечно согнутой спиной.// Жили в

землянках, боролися с голодом, // Мёрзли и мокли, болели цингой»

*Ответ:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Назвать изобразительные средства, которые используются в данных**

**строчках:**

А) здоровый воздух *олицетворение*

Б) листья … жёлты и свежи лежат, как ковёр *эпитет*

В) тихонько плачет он (утёс) в пустыне *сравнение*

**5. Стихотворение «Три пальмы» по жанру является**

А) поэма В) рассказ

Б) баллада Г) притча

**6. Назовите автора и произведение:**

Удивительная блоха из аглицкой вороненой стали оставалась у Александра Павловича в шкатулке под рыбьей костью, пока он скончался в Таганроге, отдав ее попу Федоту, чтобы сдал после, государыне, когда она успокоится. Императрица Елисавета Алексеевна посмотрела блохины верояции и усмехнулась, но заниматься ею не стала.

– Мое, – говорит, – теперь дело вдовье, и мне никакие забавы не обольстительны, – а вернувшись в Петербург, передала эту диковину со всеми иными драгоценностями в наследство новому государю.

**7. Факты чьей биографии представлены в отрывке:**

Родился 17 января (29 н.с.) в Таганроге в купеческой семье, со строгими правилами воспитания. С детских лет помогал отцу в лавке.   
    В 1868 поступил в гимназию. Когда вся семья переехала в Москву, будущий писатель остался в Таганроге и зарабатывал на жизнь репетиторством, чтобы окончить учение. Окончив гимназию в 1879, уехал в Москву и поступил на медицинский факультет Московского университета. В 1884, получив звание уездного врача, начал заниматься врачебной практикой.

**8. Назовите стихотворение А.С. Пушкина, которое можно отнести к пейзажной лирике:**

А) «Зимнее утро»; Б) «Узник»; В) «И.И. Пущину».

**9. Назовите стихотворный размер. Трехсложный размер с ударением на первом слоге –**

А) дактиль; Б) хорей; В) ямб; Г) амфибрахий.

**10. Определите вид изобразительно-выразительного средства:**

Великолепными коврами,

Блестя на солнце снег лежит

А) метафора; Б) эпитет; В) сравнение; Г) олицетворение.

**11. Зачем мальчики должны были всю ночь оставаться с лошадьми на лугу? (рассказ «Бежин луг»)**

А) кататься на лошадях б) стеречь табун в) отдыхать на природе г) изучать повадки животных

**12. Рассказ И.С.Тургенева «Бежин луг» входит в сборник**

А) Вечера на хуторе близ Диканьки В) Повести Белкина

Б) Записки охотника Г) Русские женщины

**13. Действие в рассказе происходит**

А) утром В) вечером

Б) днём Г) ночью

**14. Кто из ребят поехал в ночное ради забавы?**

А) Павлуша В) Федя

Б) Илюша Г) Костя

**15.Сопоставьте имена героев романа «Дубровский» А.С. Пушкина с описанием из текста.**

А) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой 1) Дубровский А.Г.

Вес в губернии. Соседи были рады угождать малейшим

его прихотям…»

Б) «Отставной поручик гвардии, владел семьюдесятью 2) Троекуров К. П.

душами…»

В) «Будучи расточителен и честолюбив, он позволял себе 3) Дубровский В.

умирать в карты, не заботясь о будущем…»

**16. Определите жанр произведения:**

А) И.А. Крылов «Ларчик»;

Б) А.С. Пушкин «Дубровский»;

В) И.С. Тургенев «Бежин луг»;

Г) М.Ю. Лермонтов «Тучки».

**17. Определите стихотворный размер:**

А) Тучки небесные, вечные странники!

Степью лазурною, цепью жемчужною

Б) Свет небес высоких,

И блестящий снег…

**18. Кто автор стихотворения *«Учись у них - у дуба, у берёзы…»* ?**

А) А.С.Пушкин В) А.А.Фет

Б) Ф.И.Тютчев Г) Н.А.Некрасов

**19. В каком стихотворении Ф.Тютчева судьба человека сравнивается с судьбой птицы?**

А) С поляны коршун поднялся

Б) Листья

В) Неохотно и несмело

**20. В каком городе родился А.П. Чехов?**

А) Тобольск Б) Тамань В) Тюмень Г) Таганрог

**21. Назовите автора и произведение, из которого приведён отрывок:**

«Около леса, как в мягкой постели, выспаться можно…»

##### 22. Кем по образованию был Антон Павлович Чехов?

А) юрист Б) врач В) учитель Г) инженер.

**23. Назовите один из псевдонимов Чехова, которым он подписывал свои рассказы.**

**24. Где встречаются герои произведения «Толстый и Тонкий»?**

А) на вокзале Николаевской железной дороги       Б) на улице   В) в больнице

**Ответы:**

**1 вариант:**

**1.** Олицетворение- присвоение предметам неживой природы или отвлеченным понятиям

свойств живых существ

Эпитет - образное определение предмета, явления.

2. А.С.Пушкин – «Барышня-крестьянка»

Н.А.Некрасов – «Железная дорога»

А.П.Чехов – «Толстый и тонкий»

И.С.Тургенев – «Записки охотника»

3. 1) Три пальмы «Три пальмы»М.Ю.Лермонтов,

2) Утёс, «Утёс»,М.Ю.Лермонтов

3)Павлуша «Бежин луг»И.С.Тургенев

4. А-эпитет, Б-олицетворение,В-сравнение

5. Б)

6. А.С.Пушкин «Дубровский

7. М.Ю.Лермонтов

8. В)

9. Б)

10. Б)

11. В)

12. Г)

13.В)

14. Б)

15. В)

16. А) басня

Б) повесть

В) рассказ

Г) стих-ие

17. А)Ямб; Б) анапест

18. А.А.Фет

19.А)

20. В)

21. А)

22. Антоша Чехонте

23. Г)

24. Н.А.Некрасов, «Железная дорога»

2 вариант:

1. метафора- слово или выражение, употребленное в переносном значении. В основе переноса наименования лежит сходство предметов или явлений по какому-либо признаку.

сравнение –сопоставление двух предметов или явлений, для того чтобы пояснить один из них при помощи другого. Чаще всего употребляется с помощью союзов *как будто, словно, точно, как.*

2. А.С.Пушкин –«Дубровский»

Н.А. Некрасов -«Железная дорога»

А.П.Чехов -«Толстый и тонкий»

И.С.Тургенев –«Записки охотника»

3*.* 1-Федя, «Бежин луг», И.С.Тургенев.

2-Тучка, «Утёс», И.С Тургенев,

3-«Железная дорога» Н.А.Некрасов

4. А-эпитет, Б-сравнение, В-олицетворение

5. Б)

6. Н.А.Лесков «Левша»

7. А.П.Чехов

8. А)

9. А)

10. Б)

11. Б)

12. Б)

13. Г)

14. В)

15. А-2); Б-1); В-3)

16А)-басня

Б) – повесть

В) –очерк

Г) –стихотворение

17. А)-дактиль; Б) ямб

18. В)

19. А)

20. Г)

21. «Железная дорога» Н.А.Некрасов

22. Б)

23. Антоша Чехонте

24. А)